

DEN DANSKE  
SCENEKUNST  
SKOLE

# AFGANGS PROJEKTER 2019



08.05  
-11.05



# VELKOMMEN

I uge 19 åbner Den Danske Scenekunstscole dørene og giver dig mulighed for at få en forsmag på diversiteten i fremtidens scenekunst, når fjerdeåret præsenterer deres selvstændige afgangsprojekter. Du kan opleve alt lige fra installationer, film og udstillinger til arbejdsdemonstrationer, stedsspecifikke performances og egentlige forestillinger.

Visningerne foregår på flere forskellige locations både på Scenekunstscolen og på Teaterøen. Der er cirka 2 km fra den Danske Scenekunstscole til Teaterøen. Husk at tage højde for transporttiden, når du planlægger, hvad du vil se.

- Aktiviteter der foregår på Scenekunstscolen (Per Knutzons vej)
- Aktiviteter der foregår på Scenekunstscolen (Philip de Langes Allé)
- Aktiviteter der foregår på Teaterøen

🕒 Udstillingerne er åbne alle fire dage. Tiderne i skemaet angiver, hvornår den studerende giver en præsentation af udstillingen. Se alle åbningstider på [ddsks.dk/da/afgangsprojekter](https://ddsks.dk/da/afgangsprojekter)

🎫 Alle præsentationer med dette ikon kræver, at du har bestilt billet.

# BILLETTER

Billetterne er (med en enkelt undtagelse) gratis.

Links til billetbestilling finder du på [ddsks.dk/da/afgangsprojekter](https://ddsks.dk/da/afgangsprojekter)

*Rigtig god fornøjelse!*

# ONSDAG 08.05

10.30 20 min.	<i>The Frame</i> Simone Bartholin	Per Knutzons Vej ● 🕒
11.00 20 min.	<i>TO_BIAS</i> Tobias Johannessen	Per Knutzons Vej ● 🕒
11.30 20 min.	<i>Fra scenemester til scenograf</i> Anne Balsma	Per Knutzons Vej ● 🕒
12.00 20 min.	<i>Pullimutten</i> Sigurd Damgaard Hansen	Per Knutzons Vej ● 🕒
12.30 60 min.	<i>This is a movement</i> Flora Brandt Ingvild Njølstad Skandsen	Per Knutzons Vej ● 🎫
14.00 40 min.	<i>Som brødre</i> Alexander Mayah Larsen	Teaterøen ● 🎫
15.00 30 min.	<i>At skabe sig</i> Marcus Gad Johansen	Teaterøen ● 🎫
15.30 60 min.	<i>Ville du vælge det du ikke ville vælge hvis du kunne vælge?</i> Jon Andreas Hoff Sara Fanta Traore Cæcilie Tørnsø	Teaterøen ● 🎫
16.30 45 min.	<i>Molting</i> Nanna Finding Koppel	Teaterøen ● 🎫
17.30 30 min.	<i>Hende</i> Gustav Giese	Teaterøen ● 🎫
18.00 45 min.	<i>A night among the horses</i> Julia Müllner Angela Bundalovic Antonia Harke	Teaterøen ● 🎫
19.30 40 min.	<i>Sounds like moving</i> Nanna-Karina Schleimann Tobias Sköld Vivian Pöldoja	Philip de Langes Allé ● 🎫

# TORS DAG 09.05

10.00 40 min.	<i>Sounds like moving</i> Nanna-Karina Schleimann Tobias Sköld Vivian Pöldoja	Philip de Langes Allé ● 🎫
11.00 45 min.	<i>With open doors to spaces without walls</i> Ágnes Grélinger	Philip de Langes Allé ● 🎫
13.30 55 min.	<i>Territory without limits</i> Kalliopi Siganou	Per Knutzons Vej ● 🎫
14.30 25 min.	<i>Jeg er ikke min diagnose</i> Merethe Bahn Trolle	Per Knutzons Vej ● 🎫
14.30 45 min.	<i>Everything</i> Irma von Platen	Philip de Langes Allé ● 🎫
15.00 60 min.	<i>This is a movement</i> Flora Brandt Ingvild Njølstad Skandsen	Per Knutzons Vej ● 🎫
15.30 35 min.	<i>Blue night</i> Sara Grotenfelt Thjerza Balaj	Philip de Langes Allé ● 🎫
16.00 25 min.	<i>Jeg er ikke min diagnose</i> Merethe Bahn Trolle	Per Knutzons Vej ● 🎫
16.30 20 min.	<i>Fra scenemester til scenograf</i> Anne Balsma	Per Knutzons Vej ● 🕒
17.00 20 min.	<i>TO_BIAS</i> Tobias Johannessen	Per Knutzons Vej ● 🕒
17.30 20 min.	<i>The Frame</i> Simone Bartholin	Per Knutzons Vej ● 🕒
18.00 20 min.	<i>Pullimutten</i> Sigurd Damgaard Hansen	Per Knutzons Vej ● 🕒
18.00 55 min.	<i>YOU-topia</i> Evita Maria Tsakalaki	Per Knutzons Vej ● 🎫
18.30 40 min.	<i>Vanity in writing</i> Camille Sieling Langdal	Per Knutzons Vej ● 🎫
19.00 45 min.	<i>Skin tonic and woven wounds</i> Amalie Bergstein Nielsen Camilla Lind	Per Knutzons Vej ● 🎫
20.00 40 min.	<i>How many hows can a how house?</i> Andreas Haglund Paolo de Venecia Gile	Per Knutzons Vej ● 🎫

# FREDAG 10.05

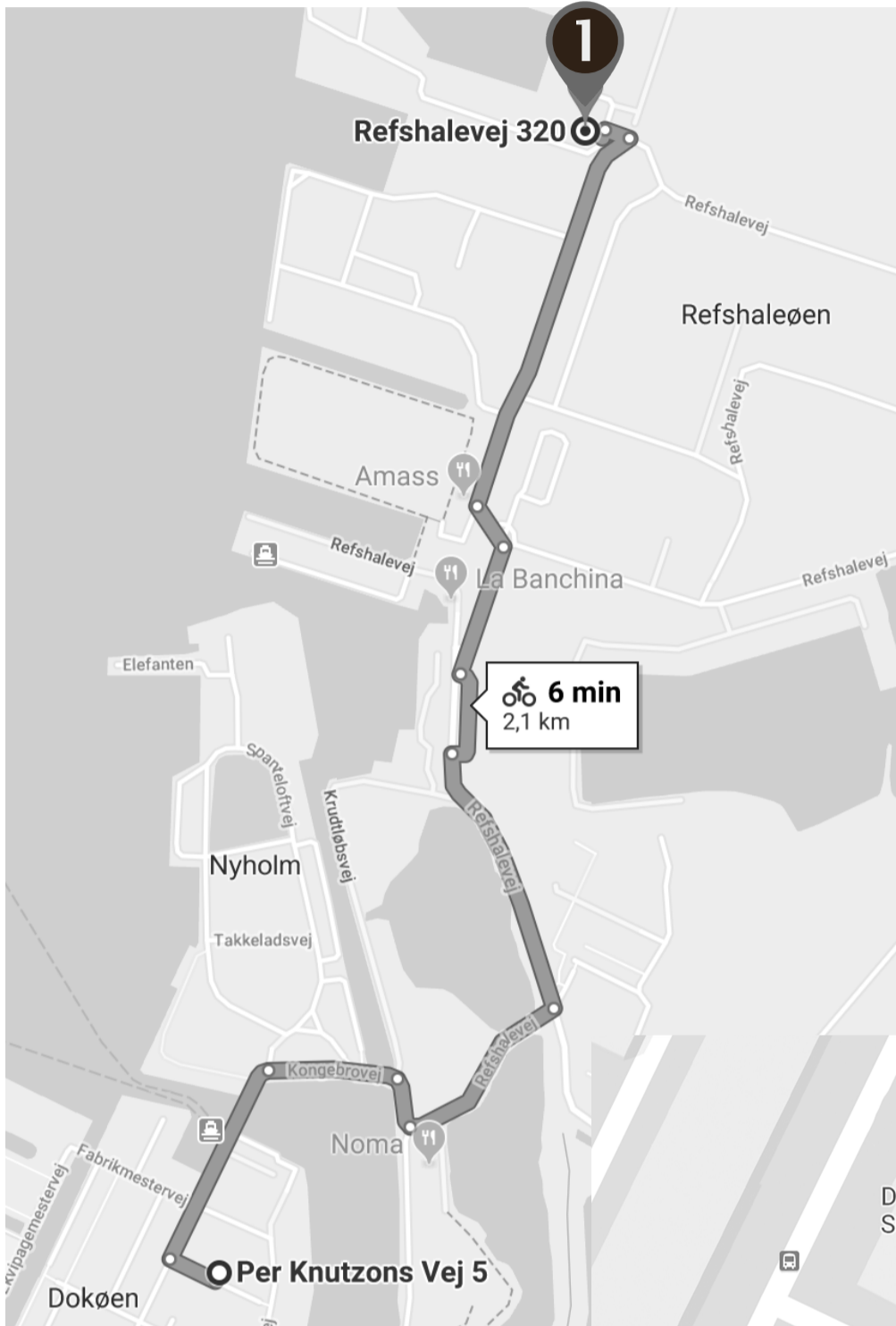
10.00 40 min.	<i>Sounds like moving</i> Nanna-Karina Schleimann Tobias Sköld Vivian Pöldoja	Philip de Langes Allé ● 🎫
11.00 45 min.	<i>Everything</i> Irma von Platen	Philip de Langes Allé ● 🎫
14.00 20 min.	<i>Pullimutten</i> Sigurd Damgaard Hansen	Per Knutzons Vej ● 🕒
14.00 40 min.	<i>Som brødre</i> Alexander Mayah Larsen	Teaterøen ● 🎫

# FREDAG FORTSAT

14.30 55 min.	<i>Territory without limits</i> Kalliopi Siganou	Per Knutzons Vej ● 📺
14.30 25 min.	<i>Jeg er ikke min diagnose</i> Merethe Bahn Trolle	Per Knutzons Vej ● 📺
15.00 40 min.	<i>Vanity in writing</i> Camille Sieling Langdal	Per Knutzons Vej ● 📺
15.00 45 min.	<i>A night among the horses</i> Julia Müllner Angela Bundalovic Antonia Harke	Teaterøen ● 📺
15.30 45 min.	<i>Skin tonic and woven wounds</i> Amalie Bergstein Nielsen Camilla Lind	Per Knutzons Vej ● 📺
16.00 60 min.	<i>This is a movement</i> Flora Brandt Ingvild Njølstad Skandsen	Per Knutzons Vej ● 📺
16.00 30 min.	<i>At skabe sig</i> Marcus Gad Johansen	Teaterøen ● 📺
16.30 45 min.	<i>Molting</i> Nanna Finding Koppel	Teaterøen ● 📺
16.30 40 min.	<i>How many hows can a how house?</i> Andreas Haglund Paolo de Venecia Gile	Per Knutzons Vej ● 📺
17.30 55 min.	<i>YOU-topia</i> Evita Maria Tsakalaki	Per Knutzons Vej ● 📺
17.30 20 min.	<i>Min krop. Et landskab</i> Karla Rosendahl Rasmussen	Per Knutzons Vej ● 🕒
17.30 60 min.	<i>Ville du vælge det du ikke ville vælge hvis du kunne vælge?</i> Jon Andreas Hoff Sara Fanta Traore Cæcilie Tørnsø	Teaterøen ● 📺
18.00 40 min.	<i>Jeg ser mig selv gennem andres øjne</i> Laura Skjoldborg	Per Knutzons Vej ● 📺
18.30 30 min.	<i>Hende</i> Gustav Giese	Teaterøen ● 📺
18.30 45 min.	<i>With open doors to spaces without walls</i> Ågnes Grélinger	Philip de Langes Allé ● 📺
19.30 45 min.	<i>Everything</i> Irma von Platen	Philip de Langes Allé ● 📺
20.00 70 min.	<i>Velkommen til Pandora</i> Jennifer Vedsted Christiansen Emma Sehested Høeg	Reaktor, Teater Republique 📺
20.30 35 min.	<i>Blue night</i> Sara Grotenfelt Thjerza Balaj	Philip de Langes Allé ● 📺

# LØRDAG 11.05

13.00 20 min.	<i>The Frame</i> Simone Bartholin	Per Knutzons Vej ● 🕒
13.00 35 min.	<i>Blue night</i> Sara Grotenfelt Thjerza Balaj	Philip de Langes Allé ● 📺
13.30 20 min.	<i>TO_BIAS</i> Tobias Johannessen	Per Knutzons Vej ● 🕒
14.00 20 min.	<i>Fra scenemester til scenograf</i> Anne Balsma	Per Knutzons Vej ● 🕒
14.30 20 min.	<i>Min krop. Et landskab</i> Karla Rosendahl Rasmussen	Per Knutzons Vej ● 🕒
15.00 55 min.	<i>YOU-topia</i> Evita Maria Tsakalaki	Per Knutzons Vej ● 📺
15.30 45 min.	<i>Vanity in writing</i> Camille Sieling Langdal	Per Knutzons Vej ● 📺
15.30 45 min.	<i>Molting</i> Nanna Finding Koppel	Teaterøen ● 📺
16.00 40 min.	<i>How many hows can a how house?</i> Andreas Haglund Paolo de Venecia Gile	Per Knutzons Vej ● 📺
16.30 60 min.	<i>Ville du vælge det du ikke ville vælge hvis du kunne vælge?</i> Jon Andreas Hoff Sara Fanta Traore Cæcilie Tørnsø	Teaterøen ● 📺
17.00 45 min.	<i>Skin tonic and woven wounds</i> Amalie Bergstein Nielsen Camilla Lind	Per Knutzons Vej ● 📺
17.30 20 min.	<i>Min krop. Et landskab</i> Karla Rosendahl Rasmussen	Per Knutzons Vej ● 🕒
17.30 30 min.	<i>At skabe sig</i> Marcus Gad Johansen	Teaterøen ● 📺
18.00 120 min.	<i>Territory without limits</i> Kalliopi Siganou	Per Knutzons Vej ● 📺
18.00 120 min.	<i>With open doors to spaces without walls</i> Ågnes Grélinger	Philip de Langes Allé ● 📺
18.00 40 min.	<i>Jeg ser mig selv gennem andres øjne</i> Laura Skjoldborg	Per Knutzons Vej ● 📺
18.00 45 min.	<i>A night among the horses</i> Julia Müllner Angela Bundalovic Antonia Harke	Teaterøen ● 📺
20.00 70 min.	<i>Velkommen til Pandora</i> Jennifer Vedsted Christiansen Emma Sehested Høeg	Reaktor, Teater Republique 📺



## FIND VEJ

### <sup>1</sup> TEATERØEN

Sorte og hvide annekssal  
Refshalevej 320  
1432 København

### <sup>2</sup> PER KNUTZONS VEJ 5

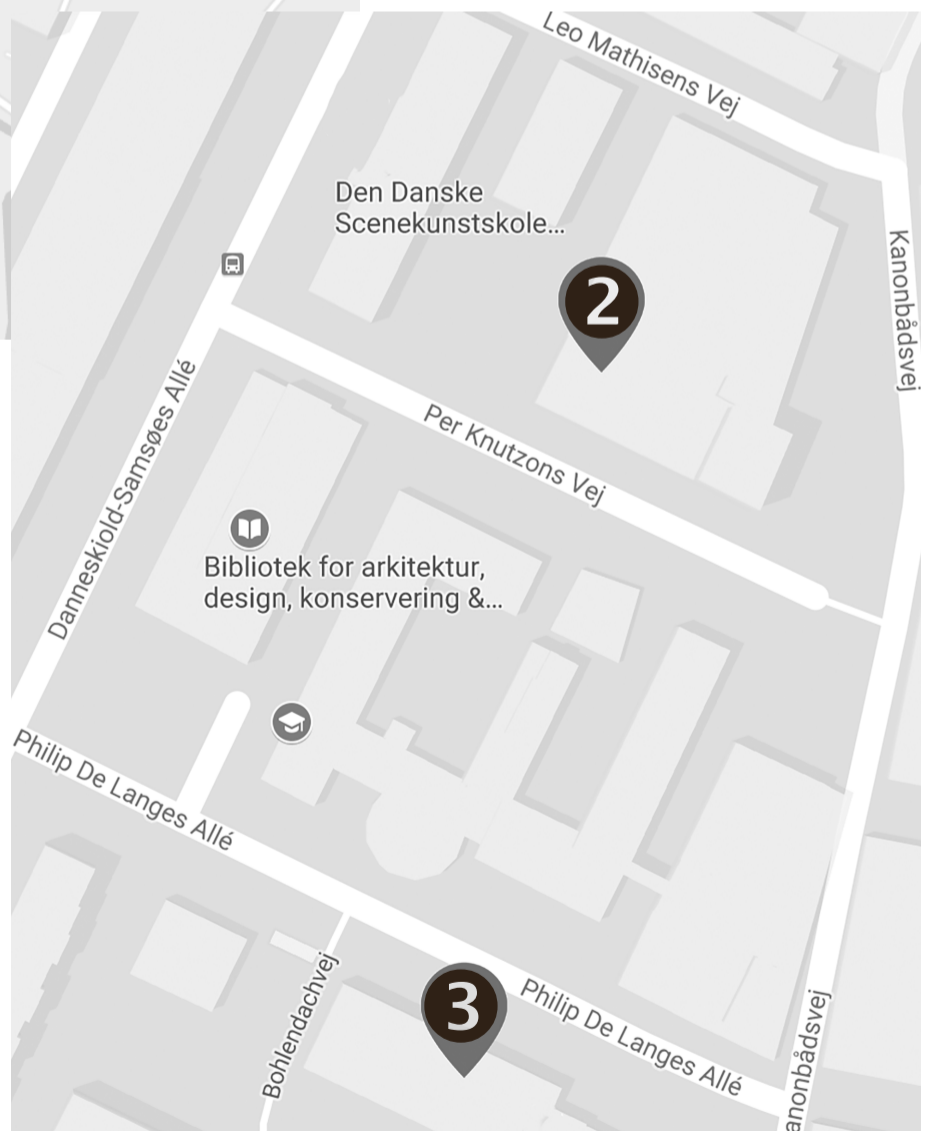
Den Danske Scenekunstscole  
1437 København

### <sup>3</sup> PHILIP DE LANGES ALLÉ 3

Den Danske Scenekunstscole  
1435 København

### REAKTOR, REPUBLIQUE

Øster Fælled Torv 37  
2100 København Ø



**ADSSKO**

DEN DANSKE  
SCENEKUNST  
SKOLE

THE DANISH  
NATIONAL SCHOOL  
OF PERFORMING  
ARTS